

## **PRZEDMIOTOWE ZASADY OCENIANIA Z JĘZYKA OBCEGO W ZESPOLE SZKÓŁ IM. J. KASPROWICZA**

**Poniższe zasady obowiązują w systemie stacjonarnym, hybrydowym i zdalnym.**

1. Ocenie podlegają: wypowiedzi ustne, sprawdziany, kartkówki, zadania domowe, prace dodatkowe, zeszyty ćwiczeń, aktywność na lekcji.
2. Sprawdziany – pisanie są po każdym dziele (unit) i trwają ok 45 min. W przypadku, gdy uczeń otrzyma ocenę niedostateczną, ma możliwość poprawienia oceny w terminie wyznaczonym przez nauczyciela, nie dłuższym niż dwa tygodnie od daty otrzymania oceny. Obie oceny są umieszczane w dzienniku.
3. Kartkówki i odpowiedzi ustne obejmują zagadnienia z trzech ostatnich lekcji. Uczeń ma prawo do poprawy wyłącznie oceny niedostatecznej. Prawo do poprawy innej oceny ma za zgodą nauczyciela prowadzącego.
4. Uczeń otrzymuje plusy za aktywną pracę na lekcji. Pięć plusów równa się ocenie bardzo dobrej.
5. Każdy uczeń ma prawo do zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji w semestrze w wymiarze takim samym, co ilość lekcji w tygodniu. (4 lekcje w tyg = 4 np. na semestr) Po ich wykorzystaniu uczeń otrzymuje za brak przygotowania do lekcji ocenę niedostateczną.  
Nieprzygotowanie obejmuje brak przygotowania do lekcji, brak zadania domowego. Zgłoszenie nieprzygotowania nie zwalnia ucznia od pisania zapowiedzianych kartkówek i sprawdzianów oraz z pracy na lekcji. Uczeń jest zobowiązany zgłosić swoje nieprzygotowanie zapisując na tablicy swój numer z dziennika na początku lekcji po wejściu do gabinetu.
6. Zeszyty i ćwiczenia muszą być na bieżąco uzupełniane i mogą podlegać sprawdzaniu.
7. Po usprawiedliwionej nieobecności ucznia na zajęciach, nauczyciel wraz z zainteresowanym ustalają termin nadrobienia zaległości. Jeżeli uczeń nie pisał sprawdzianu, ma obowiązek zaliczyć go w formie i terminie ustalonym przez nauczyciela.
8. Sprawdziany nie są oddawane do domu ucznia. Rodzic ma wgląd do prac ucznia po konsultacji z nauczycielem.
9. Ocenę celującą semestralną i/lub końcoworoczną otrzymuje uczeń, który bierze udział w konkursach i osiąga w nich sukcesy, bierze czynny udział w lekcjach, otrzymuje (przynajmniej jedną) ocenę celującą ze sprawdzianu, wykonuje zadania dodatkowe oraz wykazują się wiedzą i umiejętnościami wykraczającymi poza program nauczania.
10. Sprawdziany i kartkówki podlegają ocenie według skali.

### **Dodatkowe zasady oceniania dla ucznia obcokrajowca.**

1. Uczeń, który nie rozumie poleceń lub słów do tłumaczenia podanych w języku polskim ma możliwość skorzystania ze słownika podczas lekcji.
2. Uczeń ma prawo do skorzystania z wydłużonego czasu pracy podczas prac pisemnych.
3. Uczeń ma prawo poprawy każdej oceny w formie i terminie ustalonym przez nauczyciela.

### **Dodatkowe zasady oceniania dla ucznia ze specjalnymi potrzebami.**

1. Nauczyciel ocenia prace uczniów zgodnie z zaleceniami opinii PPP.
2. Uczeń ma prawo poprawy każdej oceny w formie i terminie ustalonym przez nauczyciela.

## **KRYTERIA OCENIANIA**

<b>Ocena</b>	<b>Słuchanie</b>	<b>Mówienie</b>	<b>Pisanie</b>	<b>Gramatyka i słownictwo</b>	<b>Czytanie</b>
<b>Celujący</b>	Wykonanie nieobowiązkowych, dodatkowych zadań, znaczące miejsce w konkursach, olimpiadach wewnętrznych, międzyszkolnych, wybitne osiągnięcia, oceny celujące z prac pisemnych, testów, sprawdzianów.				
<b>Bardzo dobry</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Uczeń potrafi zrozumieć ogólny sens różnych tekstów i rozmów.</li><li>- Potrafi zrozumieć kluczowe informacje w różnorodnych tekstach i rozmowach.</li><li>- Potrafi wydobyć potrzebne informacje i przekształcić je</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.</li><li>- Mówi spójnie bez zawahań.</li><li>- Posługuje się poprawnym językiem, popełniając niewiele błędów.</li><li>- Dysponuje dużym zakresem słownictwa dla</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Potrafi napisać zdanie zawierające złożone struktury i słownictwo.</li><li>- W spójny sposób organizuje tekst.</li><li>- W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty.</li><li>- Pisze teksty o odpowiedniej długości.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Potrafi poprawnie operować strukturami prostymi i złożonymi.</li><li>- Buduje spójne zdania.</li><li>- Stosuje szeroki zakres słownictwa odpowiedni do sytuacji.</li><li>- Używa poprawnie słownictwa o charakterze</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Potrafi odszukać żadaną informację w częściowo niezrozumiałym tekście.</li><li>- Rozumie ogólny sens czytanego tekstu.</li><li>- Rozumie proste teksty autentyczne.</li><li>- Rozumie teksty i próbuje domyślić się znaczeń nieznanymi słów w</li></ul>

	<p>w formę pisemną.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.</li> <li>- Potrafi z łatwością zrozumieć polecenia nauczyciela.</li> </ul>	<p>wyrażania myśli, idei.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi omawiać tematy codzienne i o charakterze bardziej złożonym.</li> <li>- Potrafi w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.</li> <li>- Jest komunikatywny i można go z łatwością zrozumieć.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Używa prawidłowej pisowni i interpunkcji.</li> </ul>	<p>bardziej złożonym, abstrakcyjnym.</p>	<p>oparciu o kontekst.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi odszukać wyraz w słowniku angielsko – angielskim.</li> <li>- W słowniku dwujęzycznym potrafi odszukać znaczenia nieznanego słowa adekwatnego do tekstu.</li> </ul>
<p><b>Dobry</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi zazwyczaj zrozumieć ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.</li> <li>- Rozumie większość kluczowych informacji w różnorodnych tekstach o rozmowach.</li> <li>- Potrafi wydobyć większość potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.</li> <li>- Potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego.</li> <li>- Rozumie polecenia nauczyciela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Przeważnie potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.</li> <li>- Mówi spokojnie z lekkim wahaniem.</li> <li>- Posługuje się w miarę poprawnym językiem, popełniając niekiedy zauważalne błędy.</li> <li>- Dysponuje zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.</li> <li>- Potrafi omawiać tematy codzienne i niektóre o charakterze bardziej złożonym.</li> <li>- Potrafi na ogół w naturalny sposób zabierać głos w rozmowie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Próbuje pisać stosując złożone struktury i słownictwo.</li> <li>- Píše teksty na ogół dobrze zorganizowane i spójne.</li> <li>- W zadaniu pisemnym zawiera wszystkie istotne punkty, choć niektórym poświęca niewiele miejsca.</li> <li>- Píše teksty nieco dłuższe lub krótsze od wymaganej długości.</li> <li>- Używa przeważnie prawidłowej pisowni i interpunkcji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Poprawnie operuje większością struktur prostych i złożonych.</li> <li>- Potrafi budować zdania w większości wypadków spójne.</li> <li>- Zazwyczaj używa szerokiego zakresu słownictwa, odpowiedniego do zdania.</li> <li>- Używa poprawnie elementów słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potrafi odszukać żądane informacje w czytanim tekście.</li> <li>- Rozumie większość głównych myśli w czytanim tekście.</li> <li>- Rozumie proste teksty autentyczne.</li> <li>- Potrafi odszukać w słowniku dwujęzycznym znaczenia nieznanego sobie słowa.</li> </ul>

		- Zazwyczaj można go zrozumieć bez trudności.			
<b>Dosta- teczny</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czasem rozumie ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.</li> <li>- Potrafi zrozumieć część kluczowych informacji w różnorodnych tekstach o rozmowach.</li> <li>- Potrafi wydobyć część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.</li> <li>- Zazwyczaj rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego.</li> <li>- Potrafi rozróżnić większość dźwięków.</li> <li>- Zazwyczaj rozumie polecenia nauczyciela.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czasem potrafi z powodzeniem przekazać wiadomość.</li> <li>- Mówi spójnie, ale z wyraźnym wahaniem.</li> <li>- Posługuje się częściowo poprawnym językiem, ale poprawia sporo zauważalnych błędów.</li> <li>- Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.</li> <li>- Potrafi omawiać codzienne tematy, ale niewiele o charakterze bardziej złożonym.</li> <li>- Czasami w naturalny sposób zabiera głos w rozmowie.</li> <li>- Można go zazwyczaj zrozumieć.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi napisać zdanie zawierające proste struktury i słownictwa.</li> <li>- Potrafi zorganizować tekst, który mógłby być bardziej spójny.</li> <li>- W zadaniu pisemnym zawiera większość istotnych punktów.</li> <li>- Pisze teksty wyraźnie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości.</li> <li>- Używa czasami nieprawidłowej pisowni i interpunkcji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Potrafi poprawnie operować niektórymi strukturami prostymi i złożonymi.</li> <li>- Rzadko buduje zdanie spójne.</li> <li>- Na ogół używa zakresu słownictwa odpowiedniego do zdania.</li> <li>- Używa niewiele słownictwa o charakterze bardziej złożonym, abstrakcyjnym.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi odszukać konkretną informację w krótkim tekście.</li> <li>- Rozumie częściowo sens czytanego tekstu.</li> <li>- Rozumie bardzo proste teksty autentyczne.</li> <li>- Potrafi posługiwać się słownikiem dwujęzycznym, ale miewa kłopoty z wyborem prawidłowego znaczenia nieznanego wyrazu w odniesieniu do kontekstu.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Od czasu do czasu rozumie ogólny sens różnorodnych tekstów i rozmów.</li> <li>- Rozumie kilka kluczowych</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Czasami potrafi przekazać wiadomość, ale z trudnościami.</li> <li>- Czasami mówi spójnie, ale z</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Próbuje pisać zdania zawierające proste słownictwo i struktury.</li> <li>- Tekst bywa spójny, ale brak mu organizacji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi poprawnie operować niedużą ilością struktur prostych i złożonych.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi odszukać informacje w bardzo krótkim tekście.</li> <li>- Rozumie niektóre myśli zawarte w czytany tekście.</li> </ul>

<p><b>Dopuszczający</b></p>	<p>informacji w różnorodnych tekstach i rozmowach.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Potrafi wydobyć niedużą część potrzebnych informacji i przekształcić je w formę pisemną.</li> <li>- Czasami rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego.</li> <li>- Rozróżnia niektóre dźwięki.</li> <li>- Potrafi zazwyczaj zrozumieć polecenie nauczyciela, ale może potrzebować pomocy lub podpowiedzi.</li> </ul>	<p>częstym wahaniem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Posługuje się czasami poprawnym językiem, ale popełnia wiele zauważanych błędów.</li> <li>- Dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa dla wyrażania myśli i idei.</li> <li>- Potrafi omawiać codzienne tematy, ale rzadko podejmuje te o charakterze bardziej złożonym.</li> <li>- Rzadko zabiera głos w rozmowie.</li> <li>- Można go zazwyczaj zrozumieć, ale z pewną trudnością.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- W zadaniu pisemnym zawiera niektóre istotne punkty.</li> <li>- Píše teksty zdecydowanie dłuższe lub krótsze od wymaganej długości.</li> <li>- Używa w większości niepoprawnej pisowni i interpunkcji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Buduje zdania, ale przeważnie niespójne.</li> <li>- Dysponuje ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zdania.</li> <li>- Czasami niepoprawnie używa codziennego słownictwa.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Rozumie niektóre bardzo proste teksty autentyczne.</li> <li>- Z trudnością posługuje się słownikiem dwujęzycznym.</li> </ul>
<p><b>Niedostateczny</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie rozumie ogólnego sensu tekstu.</li> <li>- Nie rozumie kluczowych informacji w różnych tekstach i rozmowach.</li> <li>- Nie potrafi wydobyć potrzebnych informacji i przekształcić ich w formę pisemną.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi przekazać wiadomości.</li> <li>- Nie mówi spójnie.</li> <li>- Dysponuje bardzo słabym zakresem słownictwa.</li> <li>- Nie zabiera głosu w rozmowie.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie pisz zdań, nawet zawierające proste struktury i słownictwo.</li> <li>- Tekst jest niespójny.</li> <li>- Nie potrafi napisać tekstu o wymaganej długości.</li> <li>- Używa niepoprawnej pisowni i interpunkcji.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi operować strukturami prostymi i złożonymi.</li> <li>- Nie potrafi budować zdań.</li> <li>- Dysponuje bardzo ograniczonym zakresem słownictwa odpowiedniego do zdania.</li> <li>- Nie potrafi prawidłowo używać</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Nie potrafi odszukać informacji nawet w bardzo krótkim tekście.</li> <li>- Nie rozumie sensu czytanego tekstu.</li> <li>- Nie rozumie prostych tekstów autentycznych.</li> <li>- Nie potrafi posługiwać się słownikiem dwujęzycznym.</li> </ul>

	- Nie rozróżnia dźwięków.  - Nie rozumie poleceń nauczyciela nawet z jego pomocą.			codziennego słownictwa.	
--	---	--	--	-------------------------	--

#### Metody sprawdzania i oceniania osiągnięć uczniów:

1. sprawdzian,
2. test,
3. kartkówka,

Sprawdzian, test ma miejsce w terminie wyznaczonym przez nauczyciela każdorazowo po przerobieniu i powtórzeniu wiadomości z danego rozdziału.

Ocena z prac pisemnych według procentowego kryterium ocen z wyjątkiem oceny celującej z kartkówek.

4. wypracowanie,
5. odpowiedź ustna,
6. zadanie domowe,
7. projekty uczniowskie,
8. udział w konkursach
9. praca na lekcji
10. aktywność

#### PROCENTOWE KRYTERIUM OCEN DLA PRAC PISEMNYCH.

PRZEDZIAŁ W %	OCENA	
100 - 99	celujący	6
98 – 97	bardzo dobry plus	5+
96 – 90	bardzo dobry	5
89 – 85	bardzo dobry minus	5-
84 – 80	dobry plus	4+
79 – 75	dobry	4
74 – 68	dobry minus	4-
67 – 60	dostateczny plus	3+
59 – 55	dostateczny	3
54 – 50	dostateczny minus	3-

49 – 41	dopuszczający plus	2+
40 – 35	dopuszczający	2
34- 30	dopuszczający minus	2-
29 - 0	niedostateczny	1

**WAGI PRZYPISANE POSZCZEGÓLNYM KATEGORIOM OCEN.**

<b>KATEGORIA</b>	<b>WAGA</b>
test	8
sprawdzian	8
konkurs	10
kartkówka	6
odpowiedź	6
zadanie domowe	4
wypracowanie	5
praca na lekcji	5
aktywność	5
projekt	7